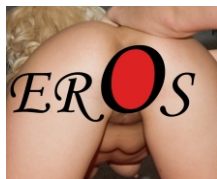


9 April 2006

By: Echipa Softpedia, -



[Scoateti copilul din camera: Trei pentru porno si porno pentru... toti!](#)

Am fost, am vazut, am vorbit, am filmat si fotografiat. Am scris.

Sexul vinde orice, de la aspiratoare la vacante si de la masini la geluri pentru par. Prin "sex" intelegem imagini sexy, care transmit mesaje datatoare de false sperante ("foloseste acest cuptor cu microunde si poate vei arata ca acest fotomodel!!!!" sau, de ce nu, "cumpara acest telefon mobil si toate femeile care ar avea de ce si cu ce sa apara in Playboy se vor bate pentru sansa de a ajunge in patul tau!!!!"). Asa ca, atunci cand am aflat ca intr-un final sexul va vinde si pornografie (la scara mare, in cadru organizat al unui targ erotic, Eros 2006), ne-am constituit intr-o echipa de commando (cu nume de cod "Cei Trei Muschetari"), am insfacat aparatul foto, reportofonul, bateriile (pentru blitz si reportofon, desigur) si am purces, ca cei trei purcelusi din poveste, plini de curiozitati si entuziasm spre Sala Palatului. Ce urmeaza sunt impresiile si expresiile cauzate de evenimentul erotic, interzis celor sub 18 ani, ale acestei trupe de commando ziaristic. Ana, Tudor si Cristi au aflat cele mai noi, mai scabroase sau mai amuzante titluri din istoria recenta a filmelor porno, cele mai recente pareri ale Cicciolinei despre arta si alte chestiuni, au vorbit cu un angajat de sexshop despre cine si ce cumpara dintr-un magazin plin de artefacte erotice (unele cu utilizari evidente, altele cu scopuri nebanuibile). Prima si cea mai paradoxala paralela care imi vine in minte: targul de produse erotice seamana suspect de mult cu un targ de carte. Exista multi oameni care se invart intre standurile ingrijit ordonate ale diferitelor edituri/distribuitori, o cafenea unde se poate si fuma (slava Domnului ca mai exista evenimente la care poti fuma!), o voce ce anunta diferite intamplari care iti irita urechile, multi oameni veniti din pura curiozitate, locuri in care se dau interviuri si autografe. La ambele manifestari ai mari sanse sa primesti gratis diferite publicatii, oamenii care lucreaza la standuri sunt putin plictisiti dar foarte simpatici cu posibillii cumparatori si presa. Si, evident, exista si cosurile cu produse la reduceri. Doar ca la un targ de carte e ceva mai multa lume, nu urla muzica hip-hop din difuzoare si nu dai peste multimi de oameni care fotografiaza cu ce au la indemana (aparate foto si telefoane mobile) doua tinere blonde apetisante care se ling si dezbraca reciproc. A doua impresie: uimire. Sunt suspect de multe doamne si domnisoare. Aici nu ma refer la animatoare si staruri - care sunt inconfundabile, nu le-ai putea lua sub nici o forma drept persoane de sex feminin din public, pe rezon de diferente de look (parul in 90% din cazuri blond stralucitor, imbracate sumar sau in anumite momente dezbracate, asta daca cizmele nu sunt considerate o costumatie) - ci la oameni normali de sex feminin veniti sa caste gura, sa faca cumparaturi, sa se amuze, sa-si satisfaca anumite curiozitati. Venite fie doua cate doua (si desi nu cred ca erau toate cupluri, ideea mi-a trecut de cateva ori si in cateva cazuri prin minte), fie in grupuri ceva mai mari, nu pareau deloc socate sau jignite de cele performate la cativa metri de ele de catre alte reprezentante ale sexului frumos. M-am bucurat ca nu toate femeile sunt pornofobe, dar am si inteles, pentru un moment, de ce unii vorbesc despre industria porno lucruri neplacute si scot in fata ideea (adevarata, dar prezentata exagerat) ca pornografia abuzeaza si dezumanizeaza femeia. A treia impresie: de toate pentru toti. De la intrare incepind: un stand al fundatiei Accept (pentru drepturile minoritatilor sexuale), un raion de parfumuri (care zau ca nu am inteles ce cautata in peisaj), standul unei reviste care distribuia gratuit numere mai vechi (asa am inteles si eu de ce nu s-au vandut, cu DVD-ul inclus cu tot, calitatea materialului tiparit era sub orice limita, de la conceptia grafica la calitatea tipariturii, cu accent pe cele deloc placute vederii puse in poze), standul altei reviste (de data aceasta de renume local, originara din Ungaria - actuala patrie a porno-ului, in caz ca nu stiati), un loc cu canapele si Cicciolina pe una dintre ele (se dadeau autografe, asa ca va imaginati coada, desi diva are 52 de ani si nu cred ca cineva

si-ar mai dori sa o vada in ipostaze nude, ungueroaica este un moment/monument de referinta in istoria filmelor pentru adulti si a Parlamentului italian), un stand destinat amatorilor de jocuri si accesorii sado-maso, altul cu diferite vibratoare si un set de piese de sah falice din sticla, un colt cu un pat in forma de inimioara = reprezentanta unui salon de masaj erotic (si unde, poate si pentru ca era mult prea in vazul lumii, nu se incumeta nimeni sa beneficieze de masaj gratuit), alte sexshopuri, un stand care vindea vederi nud artistice (vorbesc serios, la fel de serioasa era si ditai cartea cu prefata de H.R Patapievici care trona langa nudurile alb-negru), a carui prezenta era cam bizara in context. A patra chestiune: inventar de sexshop. Prima impresie e de nauceala. Sunt prea multe produse si unele dintre sunt mult prea bizare (unele atat de bizare incat sunt amuzante sau chiar penibile) ca sa poti sa iti creezi o impresie exacta despre ce si cum contine standul. Dupa ceva timp, te obisnuiesti cu multitudinea stridenta de artefacte si obiecte de uz sexual si incepi sa inventariezi: masti (tip Zorro sau pur si simplu cagule) din piele (la preturi cam piperate), mii de DVD-uri (pentru orice fel de amatori, cu titluri sugestive sau hieroglifice, singura certitudine este ca, in materie de filme porno pentru DVD totul se numeroteaza; pe capitole ca la Tarantino): Wet&Young #4, The Hole vol7, Black Maids 11, BIG Naturals #19, cateva prezente inedite si insolite: The Panist (pe VHS, varianta hentai a filmului lui Polanski, banuiesc), Bear Secrets (numai cu barbati grasi si parosi pe coperta), Granny Orgy (cu o imagine de fisting in prim plan). De departe cea mai socant-hilara aparitie a unui produs in fata ochilor mei a fost o cagula-masca de carnaval de latex negru. Pentru barbati. Care avea in varful capului o tantosa pana (tot neagra, evident). Si, de departe replica cea mai neasteptata: in mijlocul unei imbulzeli, pe o saltea drapata in catifea rosie, doua tinere blonde practica, pline de entuziasm si in ritmul muzicii, un 69. Un tip destul de plictisit isi face loc, se uita si, cand isi croieste drum prin imbulzeala ca sa vada si restul targului, arunca in aer un "Nu e pe bune." Da, stiam ca nu toate blondele voluptoase si lascive sunt cel putin bisexuale. Ce nu stia tipul este ca miza porno-ului nu a fost vreodata realitatea. Si nu cred ca ar vrea sa vada lesbiene adevarate.

Cristi Marculescu Un extraterestru la Eros Show Am fost pedepsit pe planeta mea pentru ca am adormit la un film documentar despre obiceiurile celorlalte planete si trimis pe Pamant sa observ pe viu obiceiurile speciei de aici, oamenii. O saptamana intreaga am stat, nu aveam prea multe informatii, trebuia sa descopar singur. Si am descoperit cate ceva, ba chiar am inceput sa vorbesc ca ei, dupa cum se va vedea aici. M-am gandit, ca sa am acoperita partea cu obiceiurile de imperechere sa merg la un „festival” care sa cuprinda mai multe astfel de practici de pe la ei, si am nimerit la "Eros Show". Eros era considerat de oameni zeul iubirii, demult, pe vremea cand mai credeau inca in zei, intre timp si-au mai schimbat credintele, in functie de vremuri, acum sunt la moda religiile monoteiste si e foarte popular unu, Dumnezeu. Tocmai d-aia m-a mirat numele asta, daca nu mai crede nimeni oricum in Eros, ce rost avea? Oamenii pretind ca atunci cand se imperecheaza nu e ceva strict fizic, ca la animalele ce le populeaza planeta, ci motivul imperecherii e de multe ori iubirea, sentimentul simbolizat de Eros, si imperecherea e doar o manifestare fizica a ei. Desigur, oamenii nu mai cred in zei, in Eros, si iubirea n-am inteles prea bine ce e, asa ca se pare ca imperecherea in sine devenind cam plictisitoare, oamenii au incercat s-o faca mai interesanta, si asa au descoperit ca se vinde, chiar foarte bine, oamenii platesc de exemplu ca sa-i vada pe altii cum "se f*t" (cuvantul cel mai vechi utilizat pentru imperechere, considerat acum cam vulgar in comparatie cu „a face sex”, care prinde mult mai bine la public). Organul reproducator masculin reprezinta inca o forta la oameni, la „Eros” esti inconjurat de reproduceri din toate materialele, de toate marimile. Probabil e un simbol al puterii, si toti oamenii vor sa aiba unul acasa, cel putin. Mai erau acolo si masti, catuse, lanturi, si alte obiecte ciudate care m-au facut sa ma gandesc ca oamenii ori se plictisesc foarte rau, ori au un ritual de imperechere foarte complicat. Erau si spectacole „live”, modelari ale actului in sine, ceea ce aici se numeste porno. Eu am vazut doar femei, se pare ca actul incepe cu un dans, cativa cu priviri plictisite stau in spate la o masa si fumeaza tincticos, ei sunt patronii, sau "pestii" am inteles ca se numesc intr-un limbaj mai de strada, fetele incep sa se dezbrace, nici ele

nu par mai putin plictisite. E standul revistei "Budoar". Publicul se inmulteste, vreo 30,40 de masculi cu aparate foto si telefoane mobile se inghesuie cu priviri fixe sa faca poze si sa se uite. Fetele se dezbraca si incep... spectatorii par incantati, nerabdatori, „incinsi” , pestii zambesc, iar fetele se misca "profesionist" spune cineva, dar par sa nu simta nimic, una cam plictisita pleaca si ii ia locul alta cu o masca neagra si un bici, publicul in delir....Se anunta la microfon alte spectacole similare...Incerca sa aflu cum se face ca aici sunt goale doar femeile, si doar ele par sa faca spectacol, inconjurate de multe simboluri falice, ca niste torte (comparatie facuta de un prieten pamantean ce scrie texte-povesti pentru filme porno). Se pare ca exista o organizatie "Accept" care lupta pentru drepturile...barbatilor homosexuali. Da si ale femeilor, ale homosexualilor in genere, da femeile oricum sunt mai libere, iata pot si-n public sa faca ce vor, bine, nu le ia nimeni in serios, asa cum ele nemergand la razboi nici nu au fost persecutate ca homosexualii de nazisti, nici acum nu le persecuta nimeni, indiferent de orientarea lor sexuala, atata timp cat arata si se misca bine. Ce cauta Accept la Eros Show? Lupta impotriva Sida, daca heterosexualii lupta, sa lupte si homosexualii, ca doar sunt minoritate sexuala, e o lupta nobila, nu poti lipsi, e ca si cum ai lipsi de la o inmormantare, mortu oricum nu vede, da vede lumea. Accept striga cat poate in targul porno ca reprezinta o minoritate sexuala decenta, in timp ce se inghesuie sa ia autografe de la o veterana vedeta porno chicotind si oftand ca nu s-a epilat. Pacat de minoritatea sexuala ca are asa reprezentanti in parlamentul sexual format, vad, ad-hoc de oameni.Parlamentul real are si el parte pe pamant, in Italia, de oameni cu preocupari sexuale. Veterana porno, Ciciolina, de care vorbeam mai devreme, a fost in Parlamentul Italiei. Acum sta machiata stralucitor pe un scaun la Eros Show, zambeste si semneaza poze cu ea pe care oamenii le iau evlavios acasa, ca pe niste icoane (comparatia aceluiasi prieten). Poarta atat de mult sclipici ca seamana de la distanta cu un extraterestru vazut de oameni, cum aparea prin filmele mai vechi. Pare cam trista, nu mai poate face filme din cauza varstei, probabil, si e greu sa-ti schimbi profesia dupa o viata ca actrita... in filme porno, imi inchipui. Acum au pus-o pe un scaun sa zambeasca, sa semneze hartii si sa raspunda la intrebari. O intreb de ce a intrat in politica? De ce nu? raspunde ea. Pornografia poate fi arta? E alta intrebare. De ce nu? e alt raspuns, samd.Se face cam tarziu, plec, si tot nu inteleg care-i diferenta intre oameni si alte specii de animale sau plante ce le populeaza planeta, poate doar ca ei vorbesc, dar poate si ele vorbesc, si pe toti ii inteleg la fel de putin. Sigur o sa ma intrebe astia acasa si n-o sa stiu ce sa raspund. Cineva m-a facut muschetar, un muschetar modern, desigur, membru intr-o trupa de commando. Eu nu vad nici o asemanare intre muschetari si mine, muschetarii sunt doar in povesti, pe planeta asta, sau poate au existat candva demult, ca si Eros, dar din ei au ramas doar numele, denumirile goale (cum zicea unu Umberto Eco intr-o carte). Si numele intra in alte povesti, care se vand ca produsele firmei Kama Sutra (uleiuri, sare de baie, etc, totul la preturi mari, numai la Eros Show).**Ana Constantinescu "Baga botu' la savarina!"** Indemnul patriotic nu-mi apartine mie, ci prezentatorului de la scena mare, despre care mi se sopteste in casca ca ar fi fost Mircea Zara, si fusese lansat unui tip care trebuia sa execute miscari lascive alaturi de doua domnite, domnisoare, duduite, in fine, alaturi de doua fete.Doar nu v-ati socat, pana la urma ne aflam la Eros Show 2006, festivalul iubirii... aaaa, nu chiar, mai degraba festivalul de promovat vibratoare, reviste porno si asa mai departe.Am ajuns la Sala Palatului, unde s-a tinut "miscarea culturala", inarmat cu camera foto si gata sa surprind evenimente inedite, pe care nu prea as avea unde sa le surprind in alta parte. La capitolul imagini, pot spune cu mana pe inima ca nu am fost dezamagit, au existat nenumarate oportunitati.Deoarece am ales sa mergem la Eros joi, ziua in care s-a tinut si meciul dintre Steaua si Rapid, am fost placut surprinsi sa nu dam peste multa lume. Personal, chiar ma gandeam ca, dat fiind ca un numar semnificativ de barbati vor fi pe stadion sau in fata televizoarelor, populatia majoritara de la festival ar fi trebuit sa fie de sex feminin.Evident, m-am inselat. Erau cateva doamne si domnisoare, dar in numar mic. In momentul in care am facut aceasta constatare, am ajuns si la o concluzie paradoxala. In afara de reviste porno cu CD sau DVD, care se adreseaza mai mult barbatilor, majoritatea

obiectelor consta in vibratoare, de diferite forme si culori, cu unul sau mai multe capete, lenjerie intima sexy si dildo-uri, de sticla, de plastic, de cauciuc, mici, mari, care se adreseaza doar femeilor (cu exceptia barbatilor care au alta orientare decat cea heterosexuala). Astfel, cum se face ca un eveniment care se adreseaza mai mult femeilor este populat aproape doar de barbati? O alta concluzie la care am ajuns in timp ce alergam dintr-o parte in alta in goana dupa poze, este ca fotografia digitala este extrem de populara in Romania. Este incredibil. Toata lumea era dotata cu camere foto sau cu telefoane capabile sa faca poze, chiar si cativa, pe care mi-i imaginam stand la coada la economate, ca sa puna deoparte 5 RON, aveau cel putin un telefon. Ba chiar au existat unii care aveau si telefon si camera foto, ce mai, adevarati profesionisti! In incheiere, vreau sa fac un anunt important. In urma unor observatii atente, am descoperit semnul secret al stripteuzelor si actritelor de filme porno, prin care le puteti recunoaste pe strada. Este vorba bineinteles de tatuajul tribal plasat ademenitor deasupra fundului. Peste trei sferturi din personalul ridicador de tensiune era dotat cu acest semn. Parerea mea este ca restul ori erau amatoare, ori nu fusesera inca acceptate in ghilda. *Tudor Raiciu*